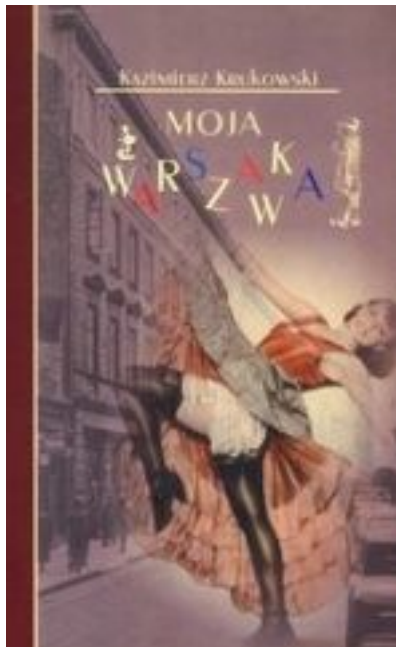


Moja Warszawka



Cena: 25,00 PLN

Opis słownikowy

Autor	Krukowski Kazimierz
Format	125x205
ISBN	978-83-64066-04-7
Język	polski
Liczba stron	140
Oprawa	miekka
Rok wydania	2015
Wydawnictwo	Inicjał

Opis produktu

W pamięci miłośników kabaretu i filmu (w tej właśnie kolejności) pozostał „Lopek” jako odtwórca przezabawnych piosenek satyrycznych wyśmiewających otaczającą go rzeczywistość, ale głównie jako doskonały odtwórca skeczów typu „szmonces” – ubrany w mizerne brązowe paletko w czarną kratę i zniszczony melonik na głowie latami bawił tłumy spragnionych śmiechu ludzi. Po wojnie, po powrocie z emigracji, wrócił na scenę, ale zaczął też pisać wspomnienia. I tak, w 1957 roku Filmowa Agencja Wydawnicza wydała jego „Moją Warszawę” z uroczymi rysunkami Eryka Lipińskiego. Na niewielu ponad 100 stronach Krukowski pozwala tam czytelnikom zanurzyć się w atmosferę Warszawy przedwojennych czasów, poznać klimat tamtych lat, świat teatru, kabaretu i kina. A ma o czym pisać i... potrafi pisać.

Z kart Warszawki spoglądają na nas minione gwiazdy: zwiwna Loda Halama z siostrami, precudna i przedwcześnie zmarła Zula Pogorzelska, charyzmatyczna Ordonka, niepowtarzalny konferansjer i twórca teatryku „Qui Pro Quo” Fryderyk Jarossy, świetni aktorzy: Adolf Dymśa, Ludwik Solski, Michał Znicz i wielu, wielu innych, o których Krukowski opowiada z ogromnym ciepłem i swadą. Warszawka to też nostalgiczna podróż po samej stolicy, po jej kawiarniach, eleganckich restauracjach i... spelunkach. To taka mała, ale jakże ciepła pigułka przedwojennej Warszawy.

Po latach przypominamy czytelnikom tę niezwykłą książkę, licząc, że dzięki niej poznają zapomniany powoli kawałek historii naszej stolicy.