

# Modernizm artystyczny i powtórzenie. Próba reinterpretacji

Cena: 48,00 PLN



## Opis słownikowy

Autor	Załuski Tomasz
Format	130x205
ISBN	97883-242-1742-7
Język	polski
Liczba stron	478
Oprawa	Miękka
Rok wydania	2012
Wydawnictwo	Universitas

## Opis produktu

Punktem wyjścia książki *Modernizm artystyczny i powtórzenie. Próba reinterpretacji* jest pytanie o to, czy wykluczenie powtórzenia w sztuce nowoczesnej było i - co ważniejsze - w ogóle mogło być efektywne. W oparciu o inspiracje płynące z filozofii Deleuze'a i Derridy, jak również ze współczesnego dyskursu estetycznego autor rozwija projekt "heurystyki powtórzenia", ukazując powtórzenie - zawsze paradoksalnie powiązane ze zdarzeniem różnicy bądź inności - jako konstytutywny wymiar kluczowych praktyk i zagadnień modernizmu. Odkrycie wielości różnorodnych, jednostkowych postaci powtórzenia pociąga za sobą reinterpretację takich choćby zagadnień, jak rewolucja modernistyczna, unizm czy sztuka in situ. W efekcie pozwala spojrzeć w odmienny sposób na modernizm jako wewnętrznie złożone dziedzictwo, którego przyszłość pozostaje dziś do rozstrzygnięcia bądź też wynalezienia.